



## ¿Qué es la AstroFeria?

La AstroFeria es un evento anual dedicado a la divulgación de la Astronomía, que reúne una variada programación de actividades para todo público, con el objetivo de acercar los misterios del Universo y el conocimiento astronómico a personas de todas las edades y niveles de conocimiento. Este evento ofrece una amplia gama de talleres, conferencias y actividades interactivas, diseñadas para inspirar, educar y fomentar el interés por la ciencia espacial.

Uno de los mayores atractivos de la AstroFeria es su capacidad para involucrar a la comunidad en la observación directa del cielo con un “Brown mira al cielo” en la Plaza Brown de Adrogué. A través de actividades nocturnas, los participantes podrán disfrutar de observaciones astronómicas, donde se les enseñará a identificar planetas, estrellas, constelaciones y otros objetos celestes. Además, se realizarán charlas en las que se explica el significado y la importancia de lo que se observa, creando una experiencia educativa completa.

Fecha: 5 de julio

Horario: 10:00 a 17:00

Lugar: Casa de la Cultura de Adrogué

Horario: 17:30 a 19:30 Brown mira al cielo en la plaza de Adrogué

## Cronograma

- 25 de marzo - Abre la inscripción para ser tallerista o conferencista en la AstroFeria
- 30 de abril - Cierre de inscripción para ser tallerista o conferencista en la AstroFeria
- 16 de mayo - Envío de aceptaciones a las solicitudes
- 30 de mayo - Difusión de la programación completa de la AstroFeria
- 5 de julio - AstroFeria



## Aspectos generales para talleristas y conferencistas

No hace falta que estés vinculado con la astronomía para participar. Es más, priorizamos la relación entre diferentes campos de conocimiento con contenidos específicos de la Astronomía para trabajar de forma interdisciplinaria. Para ello, también buscamos que el nombre del taller o conferencia sea atractivo. Les dejamos algunos ejemplos, todos ellos disponibles para uso e inspiración de sus propuestas:

<b>Tema a abordar</b>	<b>Área de conocimiento</b>	<b>Nombre del taller/conferencia</b>
Las innovaciones de la carrera espacial en la industria textil	Textiles - Historia	De la NASA a Versace
Leyendas precolombinas sobre constelaciones	Literatura - Historia	El cielo de nuestros ancestros
Los ciclos lunares y la floración de las plantas	Botánica	Luna de jazmines
Machine Learning en la clasificación de objetos celestes	Ciencia de Datos	Decodificando el cielo
Procesos de conservación de alimentos en los viajes espaciales	Alimentos - Microbiología - Cocina	Alimentos en órbita
Técnicas de astrofotografía	Fotografía - Informática	El cielo en papel
Astrobiología	Física - Biología - Química	Marcianos al ataque
Simuladores para la enseñanza de la Astronomía	Educación - Informática	El cielo al alcance de un click



Prácticas educativas no formales de orientación nocturna	Educación - Salidas educativas - Campamentos	Al infinito y más allá
Sombras y trigonometría para cálculos de eventos astronómicos	Matemática	Viaje al Sol por la tangente

*Importante: si querés presentarte con varias propuestas (ejemplo, dos talleres, un taller y una conferencia, dos conferencias, etc) deberás completar un formulario para cada una de ellas. O sea, cada actividad tiene su inscripción individual.*

### **Información para talleristas**

Duración del taller: 45 minutos

Espacios asignados para taller: aulas con sillas

### **¿Qué se espera del taller?**

- **Participación activa:** Los asistentes deben involucrarse activamente en las actividades y discusiones. La idea es que no solo se limite a una exposición teórica, sino que los participantes pongan en práctica lo que aprenden.
- **Aprendizaje práctico:** A diferencia de una exposición tradicional, los talleres suelen centrarse en actividades prácticas. Se espera que los participantes adquieran habilidades concretas que puedan aplicar en situaciones reales.
- **Interacción con otros:** Los talleres fomentan la interacción entre los participantes, lo que permite el intercambio de ideas y experiencias. Esto enriquece el aprendizaje y la comprensión de los temas tratados.



- Asesoramiento o guía: Se espera que el tallerista intervenga orientando a los participantes, resolviendo dudas y ofreciendo consejos prácticos.
- Resultados tangibles: Al final del taller, se espera que los participantes tengan algo concreto que puedan llevarse con ellos: ya sea una habilidad nueva, un proyecto, un conocimiento específico, o incluso una mejora personal o profesional.

### Ejemplo de taller

Información personal	Nombre y apellido: Neil Armstrong Institución a la que represento: Planetario BA / ninguna Correo electrónico: neilarmstrong@gmail.com Contacto: 11-5555-7777
Nombre atractivo del taller	Crea tu propia constelación
Tema	Uso del cielo para la orientación espacio-temporal en las culturas precolombinas
Área de conocimiento involucrado	Historia - geografía - ciencias sociales
Objetivo del taller	Comprender que las constelaciones son creaciones humanas que responden a una ubicación geográfica y contexto cultural e histórico específico



Actividad a desarrollar	<b>Inicio (15 minutos):</b> Se les entrega una hoja a cada uno de los participantes con puntos y se les pide que los unan formando figuras. A cada una le deben especificar nombre y momento del año en el que aparece dicha constelación en el cielo. Luego se ponen en común los dibujos.
	<b>Desarrollo: (20 minutos):</b> Se muestra en una presentación donde se vea el mismo cielo con diferentes constelaciones formadas según la cultura que le dio nombre. Hablar sobre el uso de dichas constelaciones para fenómenos tales como siembra, cosecha, períodos de reproducción de animales, climáticas (lluvias, sequías).
	<b>Cierre: (10 minutos):</b> Se vuelve a la hoja de los puntos de cada uno de los participantes y que asocien su constelación con un evento argentino (en mayo la revolución de mayo, en diciembre mantecol, en noviembre la tradición y el mate, en junio el cumpleaños de Messi).
¿Qué se lleva la persona que participó de mi taller?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Una hoja con sus propias constelaciones, pensadas para ubicación geográfica (Buenos Aires) y contexto cultural e histórico actual.</li><li>• Comparar las creaciones de cada uno de los participantes con la idea de que las constelaciones son construcciones humanas.</li></ul>
Capacidad de participantes	20 <i>(si en este ítem no se especifica un número, el máximo de participantes será 30)</i>
Edades de los destinatarios	Inicial - primaria - secundaria - adultos - apto para todo público
Recursos necesarios	<ul style="list-style-type: none"><li>• 20 hojas con los puntos para unir</li><li>• 20 lápices</li><li>• Proyector o televisor</li></ul>



## **Información para conferencistas**

Duración de las conferencias: 30 minutos

Recursos asignados para conferencias: elementos de proyección y micrófono

### **¿Qué se espera de una conferencia?**

- **Claridad y accesibilidad:** El mensaje debe ser claro y comprensible, sin jerga excesiva o tecnicismos, dirigida a un público variado. Los conceptos deben ser explicados de manera que los asistentes puedan seguirlos fácilmente.
- **Reducción de fronteras entre áreas de conocimiento:** La interdisciplinariedad busca romper las barreras entre disciplinas tradicionales, promoviendo una visión más holística de los temas desde diversas perspectivas. Esto puede dar lugar a nuevas formas de pensar y trabajar, donde el conocimiento no se limite solamente a la Astronomía.
- **Contenido relevante y bien estructurado:** Los asistentes esperan que la conferencia aborde temas de interés, bien organizados, proporcionando información valiosa y actualizada.
- **Inspiración:** Además de aprender hechos y datos, los asistentes suelen esperar que la conferencia sea inspiradora, motivadora o que los impulse a pensar de manera diferente sobre un tema o a tomar acción.



## Ejemplo de conferencia

Información personal	Nombre y apellido: Neil Armstrong Institución a la que represento: Planetario BA / ninguna Correo electrónico: neilarmstrong@gmail.com Contacto: 11-5555-7777
Nombre atractivo de la conferencia	Cuando las estrellas desaparecen
Tema	El impacto de la contaminación lumínica en la observación del cielo en las ciudades
Área de conocimiento involucrado	Ambiente - Sociedad - Impacto ambiental - Regulaciones estatales
Objetivo de la conferencia	Concientización sobre la contaminación lumínica
Breve síntesis ( <i>hasta 200 palabras</i> )	La contaminación lumínica en las ciudades afecta la observación del cielo, dificultando la visibilidad de estrellas y planetas y alterando los ecosistemas. Para mitigar este impacto, se requieren medidas ambientales como iluminación eficiente y espacios oscuros para la observación. Las regulaciones estatales son esenciales, implementando normativas que controlen el uso de la luz artificial. Sin embargo, nuestro rol como sociedad es fundamental: debemos usar la luz de manera responsable, apagar luces innecesarias y apoyar políticas públicas para preservar el cielo nocturno y el medio ambiente.
Edades de los destinatarios	Adultos
Turno sugerido	Mañana / Tarde / Mañana y/o tarde



**COMPLEJO  
ASTRONÓMICO**  
ALMIRANTE BROWN

**Inscripción para talleristas y conferencistas de la AstroFeria:**

[Click aquí](#)

Si tenes dudas puedes escribirnos a:  
**complejoastronomicobrown@gmail.com**

**¡Te esperamos!**